

**PROGRAMM**  
**KONZERT INGOLSTADT**  
**23.2.2011**

Wolfgang Amadeus Mozart  
(Mona Asuka Ott, Klavier)

Sonate a-moll KV 310  
Allegro maestoso  
Andante cantabile con espressione  
Presto

Didier Benetti, 1960  
(Alice Sara Ott, Klavier;  
Peter Sadlo, Vibraphon)

Piazzolino 1

Frédéric Chopin, 1810-1849  
(Alice Sara Ott, Klavier)

Walzer op. 34 Nr. 1  
Walzer op. 64 Nr. 2

Andy Pape, 1955  
(Peter Sadlo, Schlagzeug;  
Klaus Schwärzler, Schlagzeug)

Ca-Dance

Pause

Béla Bartók, 1881-1945  
(Alice Sara Ott, Klavier;  
Mona Asuka Ott, Klavier;  
Peter Sadlo, Schlagzeug;  
Klaus Schwärzler, Schlagzeug)

Sonate für 2 Klaviere und Schlagzeug Sz 110

Maurice Ravel, 1875-1937  
(Alice Sara Ott, Klavier;  
Mona Asuka Ott, Klavier;  
Peter Sadlo, Schlagzeug;  
Klaus Schwärzler, Schlagzeug)  
Schlagzeugarr.: Peter Sadlo

Rhapsodie espagnole  
Prélude à la nuit: très modéré  
Malagena: assez vif  
Habanera: assez lent et d'un rythme las  
Feria: assez animé